

Val Rui Bianch

Bianch

Info : La qualité de cette description n'a pas encore été vérifiée ou a été jugée mauvaise. Si vous connaissez ce canyon, merci de vérifier cette description et de déposer un rapport avec une note pour cette description en utilisant Rapports + <i>Nouveau rapport</i> . Si vous constatez une erreur, merci de nous en faire part ou de rejoindre la communauté afin de corriger vous-même cette description.		
Créer: 2023-03-09 20:54:03	Mettre à jour: 2024-08-07 10:05:48	Imprimer: 2024-12-22 07:12:59
Pays: Italia / Italy Région: Veneto Sous-région: Belluno Ville: Sospirolo		
Difficulté: un peu difficile	Niveau: v4 a3 V	Temps total: 8h
Temps approche: 3h20	Temps tour: 4h15	Temps de retour: 25min
Altitude d'entrée: 850m	Altitude de sortie: 600m	Altitude du delta: 250m
Longueur du canyon: 1000m	Rapelle le plus haut: 45m	Nombre de rappelles:
Transport:	Type de roche:	Zone de prise d'eau: km ²
Saison:	Orientation:	Meilleur moment:
Évaluation: ★ 0 ()	Info: ★ 0 ()	Belay: ★ 0 ()
Spécialités: § Interdiction,		
Matériel:		
Résumé: (traduction alternative) Relatively short rappel canyon with long and partly exposed access.		
Hydrologie:		
Accès: (traduction alternative) Same approach as to the Soffia or the Val Pisson (see there). We leave the car for the access at the north end of the Lago del Mis at the Bar alla Soffia, where then the road closed to non-residents begins as an access road for the Soffia (P1 - 430m altitude).\n\na second car we leave at the mouth of the stream from the Val Rui Biachi. To do this, we continue north along the road that brought us to P1, along the Torrente Mis - upstream. We pass the Val Costalunga descending from the left and after 2.7 km from P1 we come to a ruin on the right of the road in the immediate vicinity of the mouth of "our" stream in the Torrente Mis. Here we park the car for the exit (P2).		
Approche: (traduction alternative) We climb from P1 up the road as in the access to Soffia. We pass the houses of Gena Madia (570m altitude) and come up to Gena Alta at 800m altitude. Here we turn right (in an easterly direction) for the entry to Soffia and Val Pisson.\n\n\take, however, the little used path that leads in a northwesterly direction out of the hamlet. At 970m, an inconspicuous path turns left from this path. It remains essentially horizontal and we enter a rocky band. We come to a grotto with a memorial plaque. On the rocky ledge we go on and on, partly the path has slipped. It becomes increasingly exposed. The band finally ends at 1100m in a ditch - "(E)". The descent begins with 2 rappels, followed by a march down to 850m altitude. \n		
Tour: (traduction alternative) Here - "E"- begins a sequence of 11 rappels and some possible jumps. After a C25 with sharp edge and a C15 in ends the descent in a large pool.		
Retour: (traduction alternative) After the big pool, head out along the creek to the road and the car at P2.		
Coordonnées: Départ du Canyon 46.2058 12.0417 Fin du Canyon 46.2040 12.0328 Départ du Canyon 46.2058 12.0417 Parking à l'entrée 46.1860 12.0456 Parking à la sortie 46.2026 12.0262		

Rapports:

2024-08-03 | System User | |📖|📍|🌊 Normale | 🟢 Terminé

Automatisch importiert von Descente-Canyon.com für Canyon Bianch Équipement ok. Frottements non négligeables. Joli découverte cependant. Pour l'approche il y a un Kern vers 1040m pour tourner à gauche. Puis suivre le chemin qui doit toujours longer la falaise et rester à la même altitude environ(1040-1100m). Passages bien exposés mais cordes installées. Tique ParadiseInfos de Opencanyon sont correctes pour l'accès au canyon (Quelle: <https://www.descente-canyon.com/canyoning/canyon-debit/23791/observations.html>)

2023-03-09 | System User | |📖|📍| | |

Info: Teile der Canyonbeschreibung wurden automatisiert übernommen. Konkret die Felder Weblinks, Koordinaten, Rating, Länge des Canyon, Einfachseil Mindestens von <https://www.descente-canyon.com/canyoning/canyon/23791>

2023-03-09 | System User | |📖|📍| | |

Daten importiert von <https://canyon.carto.net/cwiki/bin/view/Canyons/ValRuiBianchCanyon.html>